**MODELO DE DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA**

Para el uso del modelo de Declaración Jurada, primero revisar las siguientes definiciones de la Ley sobre el Derecho Autor, Decreto Legislativo N° 822:

* **AUTOR**: Persona natural que realiza una creación intelectual. Las personas jurídicas (asociación y/o empresas) no pueden ser autores. Inicialmente, el autor también es titular de su obra y puede, posteriormente, autorizar su uso o ceder los derechos a otros.
* **AUTOR(ES) DE OBRA CINEMATOGRÁFICA:** Salvo pacto en contrario, se presumen coautores de una obra audiovisual a las siguientes personas:

• El director o realizador.

• El autor del argumento.

• El autor de la adaptación.

• El autor del guion y diálogos.

• El autor de la música especialmente compuesta para la obra.

• El dibujante, en caso de diseños animados. El dibujante puede ocupar el cargo de creador del concepto artístico.

* **TITULAR**: Persona natural o jurídica que tiene derechos sobre determinada obra.
* **OBRA**: Toda creación intelectual personal y original, susceptible de ser divulgada o reproducida en cualquier forma.
* **OBRA LITERARIA**: Toda creación intelectual, sea de carácter literario, científico, técnico o meramente práctico, expresada mediante un lenguaje determinado.

Así como las siguientes definiciones de las Bases del Concurso Nacional de Proyectos: Cortometrajes del Bicentenario:

* **GUION:** Descripción de la obra cinematográfica estructurada en base a secuencias y escenas, a su contenido dramático, a la acción y a los diálogos.
* **TRATAMIENTO:** Descripción de la obra cinematográfica o audiovisual estructurada en base a la evolución de la narración, los personajes, escenarios, entre otros elementos, con el fin de dar una idea de cómo será la película culminada.

Asimismo, debe tener en cuenta que:

* La realización del proyecto de cortometraje comprende todas las etapas de realización (preproducción, producción y postproducción) de una obra cinematográfica peruana, así como el cumplimiento de todas las obligaciones establecidas en el Acta de Compromiso, tal como se establece en los numerales IV y XI de las Bases.
* Una autorización de uso o licencia implica que el autor o titular de los derechos patrimoniales de una obra autoriza a alguien más a usar su obra de una forma determinada, por un tiempo determinado y para un fin determinado. Puede ser exclusiva o no, dependiendo de las partes. El autor mantiene la titularidad de los derechos de propiedad intelectual de la obra.
* Una cesión de derechos implica la transferencia de la propiedad intelectual de la obra de un titular a otro. La cesión de derechos puede especificar duración y finalidad.

**DECLARACIÓN JURADA[[1]](#footnote-1)**

Mediante el presente documento, yo, **[NOMBRE(S) Y APELLIDOS COMPLETOS]**, identificado(a) con Documento Nacional de Identidad N° **\_\_\_\_\_\_\_\_**, con domicilio en **[DOMICILIO COMPLETO]**, en el distrito de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, provincia de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, departamento de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, declaro lo siguiente:

*(Marque solo una de las siguientes opciones, de acuerdo a lo consignado en su postulación y a la naturaleza del proyecto)*

Ser autor(a)\* del **guion\*\*** del proyecto titulado ‘**[TÍTULO COMPLETO]**’ y, en consecuencia, mantener todos los derechos morales y patrimoniales del guion.

Ser autor(a)\* del **tratamiento\*\*** del proyecto titulado ‘**[TÍTULO COMPLETO]**’ y, en consecuencia, mantener todos los derechos morales y patrimoniales del tratamiento.

Como tal,

*(Marque solo una de las siguientes opciones, de acuerdo a sus intereses)*

Autorizo el uso del mismo a ‘**[PERSONA JURÍDICA POSTULANTE]**’, para efectos de la realización del proyecto.

Cedo los derechos de propiedad intelectual del mismo a ‘**[PERSONA JURÍDICA POSTULANTE]**’, para efectos de la realización del proyecto.

(\*) En caso la obra tenga dos (2) o más coautores, cada uno deberá presentar una declaración jurada.

(\*\*) En caso exista más de una transferencia de los derechos de la obra, adjuntar los documentos que la detallen.

 (Firmar)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**[NOMBRE(S) Y APELLIDOS COMPLETOS]**

**D.N.I. N° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Este documento es de uso referencial de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios para fines del “Concurso Nacional de Proyectos: Cortometrajes del Bicentenario” [↑](#footnote-ref-1)