

Resolución Directoral

N° 900034-2018/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC

Lima, 5 de Setiembre de 2018

VISTO, el informe N° 900023-2018/CST/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC de fecha 05 setiembre de 2018; y

CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, mediante la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, se autoriza al Ministerio de Cultura, a otorgar estímulos económicos a personas naturales y jurídicas que participan en las industrias culturales y artes, destinándose hasta un total de cuatro mil Unidades Impositivas Tributarias (4000 UIT), de las cuales tres mil (3000 UIT) deben ser destinadas a la actividad cinematográfica y audiovisual;

Que, el artículo 7 del Reglamento de la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2018-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, por medio de sus órganos de línea, realizará las convocatorias públicas para otorgar estímulos económicos;

Que, el artículo 8 del Reglamento de la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2018-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes emitirá las disposiciones específicas para cada convocatoria pública relacionada a las actividades audiovisuales y cinematográficas;

Que, el numeral 80.9 del artículo 80 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios del Ministerio de Cultura es una unidad orgánica a cargo de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes que tiene la función de fomentar, organizar, ejecutar y supervisar el fomento del audiovisual, la fonografía y los nuevos medios, a través de concursos;





Resolución Directoral

Que, el 'Plan anual de Anual de Concursos para la Actividad Audiovisual y Cinematográfica para el año 2018' aprobado mediante Resolución Viceministerial N° 074-2018-VMPCIC/MC y modificado por Resolución Viceministerial N° 133-2018-VMPCIC/MC, incluye el 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018';

Que, el día 28 de junio del presente año se publica en el diario oficial El Peruano la Resolución Directoral N° 90097-2018-DGIA-VMPCIC/MC, la cual aprueba las Bases del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018';

Que, el día 31 de julio del presente año, mediante Resolución Directoral N° 90167-2018-DGIA/VMPCIC/MC, se modificaron las Bases del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018';

Que, el numeral 9.3 de las Bases del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018' establece que la presentación de postulaciones implica que las Personas Jurídicas postulantes conocen y aceptan el contenido total de las referidas Bases;

Que, el numeral 9.4 de las Bases del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018' establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios revisa las postulaciones presentadas, y, en caso no cumplan con lo dispuesto en las mismas, formula y comunica las observaciones que se detecten;

Que, asimismo, el referido numeral establece que, culminada la revisión de las postulaciones, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios emite una Resolución que consigna la relación de postulaciones aptas;

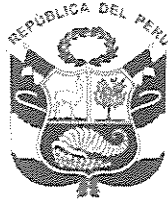
Que, las Bases del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018' establecen como fecha máxima para la presentación de postulaciones, el día 8 de agosto hasta las 13:00 horas del presente año;

Que, concluido el plazo para la presentación de postulaciones, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios comunica que en total se han recibido sesenta y nueve (69) postulaciones;

Que, revisadas todas las postulaciones presentadas, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos medios, comunica a las Personas Jurídicas postulantes, en los casos que corresponda, las observaciones advertidas en las mismas, y otorga un plazo de cinco (5) días hábiles para subsanarlas;

Que, cumplido el citado plazo, y en base al informe N° 900023-2018/CST/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos





Resolución Directoral

Medios evidencia qué postulaciones deben ser consignadas como aptas para la evaluación y calificación del Jurado, por lo que corresponde que se emita la Resolución Directoral que consigne la relación de las postulaciones aptas;

Que, de acuerdo con el artículo 11 del Reglamento de la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2018-MC, las Personas Jurídicas que sean elegidas como beneficiarias, que no cumplan con lo establecido en las Actas de Compromiso, no pueden volver a presentarse a convocatorias públicas hasta que cumplan con la devolución del íntegro del estímulo económico entregado más los intereses generados;

Que, asimismo, el artículo 9 del referido reglamento, establece que las disposiciones que se dictan para cada concurso pueden establecer impedimentos adicionales de acuerdo al proceso específico;

Que, en dicha línea, de acuerdo al numeral VI de las Bases del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018', no pueden participar las Personas Jurídicas ni representantes legales vinculados a proyectos en los cuales se hayan incumplido las obligaciones estipuladas en las Actas de Compromiso de Concursos convocados con anterioridad;

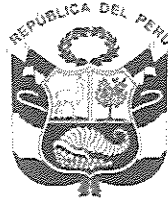
Que, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios es la encargada de supervisar el cumplimiento de las Actas de Compromiso y, en consecuencia, de identificar a las Personas Jurídicas y representantes legales vinculados a proyectos que no cumplan con sus obligaciones; y

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018 y Reglamento de la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2018-MC.

SE RESUELVE:

Artículo Primero. - Consignese la siguiente relación de postulaciones como aptas para el 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018', así como para la evaluación y calificación del Jurado:





Resolución Directoral

Persona Jurídica	Región	Proyecto	Categoría	Director(es) del Proyecto
ASOCIACION QUISCA	Cusco	<i>Karuara, la gente del río</i>	En proyecto	Miguel Araoz Cartagena / Stephanie Elizabeth Boyd
AGENCIA DE COMUNICACION AUDIOVISUAL IN E.I.R.L.	Lima	<i>Nuevo Hombre Viejo</i>	En proyecto	Alfredo Martín Balbuena Herbozo
PELICULAS EL TAUMATROPO E.I.R.L.	Junín	57	En proyecto	Wari Omar Galvez Rivas
BUENALETRA PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	<i>Mujer de Soldado</i>	En proyecto	Lucía Patricia Wiese Risso
ESTUDIO ALASKA 88 S.A.C.	Lima	<i>Hakuchu Munayta: Buscando a Disney</i>	En proyecto	Augusto Andrés Zegarra Pineda Arce
AUTOCINEMA FILMS S.A.C.	Lima	<i>El arte de la guerra</i>	En proyecto	Mario Gonzalo Benavente Secco / Grecia Daniella Barbieri Rodríguez
CUYAY WASI	Lima-Región (Cañete)	<i>Descodificando al Perú</i>	En proyecto	Mariana Lorena Tschudi Benavides / Rodrigo Martín Otero Heraud / Adrián Ricardo Hartill Montalvo / Maja Tillmann Salas / Santiago Pillado - Matheu Inurritegui
EL SEXTO PLANETA S.A.C.	Lima	<i>La Danza de Los Mirlos</i>	En proyecto	Álvaro Jose Luque Ramirez Llosa / Juan Pablo Polanco Fuentes
PAICHE FILMS S.A.C.	Lima	<i>Educación en Cadena</i>	En proyecto	Juan Manuel Calisto Aguirre
TOTORA PRODUCCIONES E.I.R.L.	La Libertad	<i>La felicidad</i>	En proyecto	Ana Caridad Sánchez Tejada
RADIO CUARTEL TV S.A.C.	Lima	<i>Caravanas del Cielo Rojo</i>	En proyecto	Carlos Andres Rodríguez Daza
DIGITAL REC 444 S.A.C.	Lima	<i>Perú Cumbia, 50 Años</i>	En proyecto	Jorge Armando Bravo Burga





Resolución Directoral

DOCUPERU	Lima	<i>Bruma</i>	En proyecto	José Enrique Balado Díaz
28.07 COMUNICACION E.I.R.L.	Lima	<i>Zona de fuego</i>	En proyecto	Luis Enrique Cam Carrión
CATACRESIS CINE E.I.R.L.	Junín	<i>Teloneras</i>	En proyecto	Rómulo Sulca Ricra
PASAJE 18 S.A.C.	Lima	<i>Fandom</i>	En proyecto	Hugo Fernando Galván Zevallos
ALUZCINE E.I.R.L.	Lima	<i>Una misma ola</i>	En proyecto	Guillermo Isa Palomino
PIEDRA ALADA PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	<i>El viaje de los actores</i>	En proyecto	Hector Adrián Galvez Campos
ALDEA DIGITAL COMUNICACIONES S.A.C.	Lima	<i>Arguedas 2021: La gira</i>	En proyecto	Juan Carlos Martínez Sipión
RUNA FILM PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	<i>WIÑAYTAKINCHIK - Chimango Lares</i>	En proyecto	Julio César Galindo Galarza
ALMA MEDIOS S.A.C.	Lima	<i>25 días con Papa Noel</i>	En proyecto	Manuel Alfonso Higuera Chicot / Álvaro Javier Mundaca Petitjean
ASOCIACION HDPERU	Lima	<i>Crónicas perdidas: El ocaso de la selva</i>	En proyecto	Álvaro Sarmiento Pagán
SHIWA S.A.C.	Lima	<i>Hombres Eternos de un Imperio Vivo</i>	En proyecto	Stephan Sigurd Succar Conroy
CINCO MINUTOS CINCO E.I.R.L.	Lima	<i>La Tiza que nos dibuja</i>	En proyecto	Efraín Ernesto Agüero Solórzano
AMASANA CREACIONES E.I.R.L.	Cusco	<i>Mamacha Asunta</i>	En proyecto	Ludovic Jean Laurent Pigeon
ORGANISMO NO GUBERNAMENTAL CANCINO FILMS	Ancash	<i>7.8°</i>	En proyecto	Jose Erasmo Ríos Vásquez
RIGHT FOOT FILMS S.A.C.	Lima	<i>Taucamarca (provincial)</i>	En proyecto	Helen Analí Gómero Caldas / Rosa Mercedes De Fátima Flores Rojas

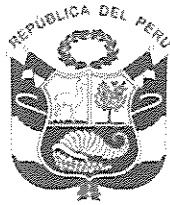




Resolución Directoral

AMAPOLAY FILMS E.I.R.L.	Lima	<i>Quyllu: La Papa Nativa Del Perú</i>	En proyecto	Pedro Josue Palomino Chávez
LIBELULA FILMS SAC	Lima	<i>El Pecado Social</i>	En proyecto	Juan Carlos Purilla Goicochea
POST OFFICE S.A.C.	Lima	<i>La lucha será nuestra</i>	En proyecto	Yalfrelys Yanesska Farreras Madrid
AGARRATE IMAGEN Y COMUNICACIÓN S.A.C.	Lima	<i>De corazón peruano</i>	En proyecto	Nataly Sofía Salvatierra Ortega
AWAY PRODUCCIONES S.A.C.	Cusco	<i>Kausaykuna</i>	En proyecto	Miguel Ángel Palomino García
PAPITO LINDO FILMS E.I.R.L.	Lima	<i>Tapirnon</i>	En proyecto	Analucía Rafaella Roeder Espinosa
CINCO ORILLAS S.A.C.	Lima	<i>La balsa</i>	En proyecto	Sebastián Tapia Cortese
ACAS HUANUCO E.I.R.L.	Huánuco	<i>Tres en raya</i>	En proyecto	Elías Cabello Contreras
PELIKAN PICTURES ENTERTAINMENT E.I.R.L.	Lima	<i>Dije No</i>	En proyecto	Susanne Karoline Pelikan Rivera
ONE SHOT S.R.L.	Lima	<i>Suena El Perú</i>	En proyecto	Mauricio Nino Hidalgo Garrido
ORGANISMO NO GUBERNAMENTAL CANCINO FILMS	Ancash	<i>El camino es la vida</i>	En proyecto	Hibraym Manuel Rios Chávez
PIEDRA AZUL PRODUCCIONES E.I.R.L.	La Libertad	<i>Nora De Izcue: Madre Del Cine Peruano</i>	En proyecto	Roger Daniel Neira Luzuriaga
LA LLAMA PRODUCCIONES S.A.C	Lima	<i>Estado De emergencia</i>	En proyecto	Mario Daniel Osorio Arrascue
PELICULAS EL TAUMATROPO E.I.R.L.	Junín	<i>LA-JA-RA</i>	En proyecto	Wari Omar Galvez Rivas
SONATA AUDIO SOCIEDAD ANONIMA CERRADA	Lima	<i>El Himno Y la Rapsodia</i>	En proyecto	Manuel Augusto Enrique Rebagliati Castañón





Resolución Directoral

AMERICAN CONDORS E.I.R.L.	Puno	<i>Pakucha</i>	En proyecto	Tito Catacora Lope
WATASKA S.A.C.	Lima	<i>Camino a la Extinción</i>	En construcción	Jorge Pablo Quiroz Salem / Jose Antonio Muñoz Santillana
KINRAY S.A.C.	Lima	<i>Identidad</i>	En construcción	Jose Carlos García Angulo / Carlos Enrique Granda Gutiérrez
ATIAJA FILM SAC	Lima	<i>Hogar</i>	En construcción	Alejandro Augusto Burmester Atiaja
CONTRAVIENTO PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	<i>Y después la lluvia</i>	En construcción	Jorge Ruesta Chunga
HUACA RAJADA CINE S.A.C.	Lima	<i>Yakuqñan - Caminos del agua</i>	En construcción	Juan Durán Agurto
MAMAYAKU AUDIOVISUAL E.I.R.L.	Tacna	<i>Las Cautivas</i>	En construcción	Natalia Del Rosario Maysundo Gil
ALQUETTE PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	<i>Los guardianes del agua- Manuscritos de Huarochirí</i>	En construcción	Andres Arturo Malatesta Murga
SEMPITERNO PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	<i>La persecución de la Libertad</i>	En construcción	Fermin Tangüis Figueroa
URUBAMBA SERVICE E.I.R.L.	Lima	<i>El sonido de la vida</i>	En construcción	Mónica Yesenia Grados Zevallos
CACTUS COMUNICACIONES S.A.	Lima	<i>Pátapo</i>	En construcción	Terina Aurora Flores Castillo
ISLA 3 SOCIEDAD ANONIMA CERRADA	Lima	<i>Música para un millón de muertos</i>	En construcción	Fajri Bernardo Rouillon Valencia
CHASKI, COMUNICACION AUDIOVISUAL	Lima	<i>Kukama - La lengua de mis abuelos</i>	En construcción	Alejandro Sergio Legaspi Etchechury
SONTRAC S.AC.	Lima	<i>El color del cielo</i>	En construcción	Francisco Javier Alejandro Adrianzén Merino
KUBRICK ANY STORY, ANY MEDIA PRODUCCION S.A.C.	Lima	<i>La Toma de la Plaza San Martin</i>	En construcción	Milovan Radovic Barreto





Resolución Directoral

ALELO FILMS S.A.C.	Lima	<i>Territorio</i>	En construcción	Daniel Alfredo Vidal Toche
RED TRAIN S.A.C.	Lima	<i>Enséñame</i>	En construcción	Raúl Humberto Vidaurre Mirengi
BEBETO PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	<i>Del Sashimi al Tiradito, la ruta de la cocina Nikkei</i>	En construcción	Francisco Javier Miyagi Díaz
3 PECADOS PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	<i>Entre Nos</i>	En construcción	Ximena Málaga Sabogal
POST OFFICE S.A.C.	Lima	<i>Lucho, no te olvido</i>	En construcción	Yalfrelys Yanessa Farreras Madrid
AYNI PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	<i>"Qoyllorit'i, nieve resplandeciente."</i>	En construcción	Jose Antonio Rodríguez Romani
SONTRAC S.A.C.	Lima	<i>Memorias de Uchuraccay</i>	En construcción	Hernan Antonio Rivera Mejía
LA NEGRA MARIA PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	<i>Compadres</i>	En construcción	Javier Jesús Sánchez Mendoza
KUBRICK ANY STORY, ANY MEDIA PRODUCCIÓN S.A.C.	Lima	<i>El Cocinero</i>	En construcción	Milovan Radovic Barreto

Artículo Segundo.- Dispóngase que las Personas Jurídicas que figuran en el artículo primero y que sean beneficiarias de un premio de concursos anteriores, por el cual hayan suscrito un Acta de Compromiso con el Ministerio de Cultura, sean excluidas del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018', en caso se detecte el incumplimiento de sus obligaciones.

Artículo Tercero.- Dispóngase que las Personas Jurídicas que figuran en el artículo primero cuyos representantes legales se encuentren vinculados a proyectos beneficiados en el marco de concursos anteriores, sean excluidas del 'Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo – 2018', en caso se detecte que la Persona Jurídica ha incumplido las obligaciones establecidas en el Acta de Compromiso suscrita con el Ministerio de Cultura.





Resolución Directoral

Artículo Cuarto.- Dispóngase que la presente resolución sea publicada en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura (www.cultura.gob.pe).

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

**Ministerio de Cultura**
Dirección del Audiovisual, la Fonografía y
los Nuevos Medios

Emilio Vanidorne Romero
Director