



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
& Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

## ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 10:30 horas del día miércoles 17 de octubre de 2018, en las instalaciones del Ministerio de Cultura, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2465 – San Borja, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso Nacional de Desarrollo de Proyectos de Largometraje – 2018 nosotros: Karina Pacheco Medrano, Félix Emilio Salomón Álvarez, Juan Carlos Yanaura Sameshima, Miguel Ángel Moulet Morales, Ina Emilia Vásquez Rodríguez, designados por Resolución Directoral N° 900280-2018/DGIA/VMPCIC/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas aptas según Resolución Directoral N° 900060-2018/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC, rectificada por Resolución Directoral N° 900078-2018/DAFO/DGIA/VMPCIC/MC señalamos lo siguiente:

Categoría Ficción y documental:

**Persona Jurídica: ARMADILLO PRODUCCIONES S.A.C. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** Después del fin de los tiempos

**Región:** Lima

*Por mostrar, desde el desencanto, un retrato familiar que hurga en hechos oscuros que siguen ensombreciendo al Perú.*

**Persona Jurídica: FABULA PRODUCCIONES E.I.R.L. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** El héroe oscuro

**Región:** Lima

*Por revelar el verdadero carácter del testigo que definió el curso de la investigación de uno de los crímenes de Estado más atroces del Perú de los 90.*

**Persona Jurídica: FUNNY GAMES FILMS S.A.C. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** Perro de prensa

**Región:** Lima

*Por mostrar un personaje que evoluciona desde un ejercicio veraz del periodismo hasta convertirse en un ser sin escrúpulos hundido en los rincones más oscuros del poder.*

**Persona Jurídica: BLUE PRODUCCIONES E.I.R.L. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** Paulo

**Región:** Lima

*Por indagar de forma valiente en el retrato familiar, y dar luces profundas sobre la relación entre padres e hijos.*

**Persona Jurídica: ABORIGENES CINE E.I.R.L. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** Reinaldo Cutipa

**Región:** Puno

*Por retratar un cuadro familiar de forma descarnada y honesta a través de las relaciones de poder.*



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes



**Persona Jurídica: GARMONT FILMS S.A.C. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** El patronato

**Región:** Lima

*Por la construcción de una fábula social que plantea, con humor negro e ingenio, la ligereza e intereses subalternos con que se erigen los héroes.*

**Persona Jurídica: SPEKTRO ENTERTAINMENT S.A.C. (Por unanimidad)**

**Título del Proyecto:** Hora zero


**Región:** Lima

*Por aproximarnos a la historia de uno de los movimientos poéticos mas importantes de la literatura peruana, en un retrato sobre una época de transgresiones y transformaciones radicales de la palabra y la política del Perú de las últimas décadas.*

**Persona Jurídica: CATACREISIS CINE E.I.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Teloneras

**Región:** Junín




*Por poner en relieve las historias y perspectivas de vida de tres mujeres de diferentes edades, protagonistas secundarias en los escenarios de la música vernacular.*

**Persona Jurídica: PLANTA MADRE CINE S.A.C. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Costuras de sangre

**Región:** Lima



*Por su enfoque de las realidades multiculturales y conflictivas que atraviesan millares de peruanos que han emigrado al extranjero, en un recorrido donde el thriller se combina con una historia de romance.*

**Persona Jurídica: SEXTO SENTIDO PRODUCCIONES E.I.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Sobre el acantilado

**Región:** Lima

*Por mostrar lo tenso, confuso y complejo de las relaciones femeninas al atravesar la adolescencia en un opresivo entorno educativo.*



**Persona Jurídica: CINCO MINUTOS CINCO E.I.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** La tiza que nos dibuja

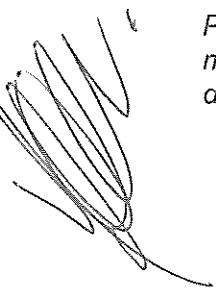
**Región:** Lima

*Por cuestionar el discurso del emprendedurismo a través del seguimiento que hace, diez años después, de las trayectorias de vida y sueños (in)cumplidos de dos grupos diferentes de estudiantes marcados por la ubicación geográfica y socioeconómica.*

**Persona Jurídica: SHINKEBENIA E.I.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** La pena máxima

**Región:** Lima



*Por rescatar y develar un episodio doloroso de nuestra memoria deportiva y política, en medio de confusos acontecimientos que ensombrecen la historia de los países del sur del continente.*



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

**Persona Jurídica: MEDUSA EN EL DIVÁN FILMS S.A.C. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Arguedas: Tres retratos del siglo XXI

**Región:** Lima

*Por la aproximación original al rastro de José María Arguedas, a través de personajes que hoy habitan lugares que fueron neurálgicos en la vida y obra del autor.*

**Persona Jurídica: EL DETALLE PRODUCCIONES E.I.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Cuéntame de los días que amanecieron soleados

**Región:** Lambayeque

*Por poner en foco el esfuerzo de las mujeres que buscan implicarse en política, en condiciones adversas.*

**Persona Jurídica: SUNKKU PRODUCCIONES S.A.C. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Pucallpa, la tierra roja

**Región:** Lima

*Por darle voz a una mujer transgénero peruana sometida a condiciones de explotación y maltrato en la sociedad europea.*

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes personas jurídicas:



PERÚ

Ministerio de Cultura

Vicereministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias CulturalesDirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

Nº	Persona Jurídica	Región	Categoría	Título del Proyecto	Responsable(s) del Proyecto
1	ARMADILLO PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	Después del fin de los tiempos	Bruno Fernando Benavides Allain
2	FABULA PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	Ficción y Documental	El héroe oscuro	Gabriela Cristina Yepes Rossel
3	FUNNY GAMES FILMS S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	Perro de prensa	Julia Elena Gamarra Hinostrza
4	BLUE PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	Ficción y Documental	Paulo	Marianela Vega Oroza
5	ABORIGENES CINE E.I.R.L.	Puno	Ficción y Documental	Reinaldo Cutipa	Juan Óscar Gonzáles Apaza
6	GARMONT FILMS S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	El patronato	Rosario García Montero Pinilla
7	SPEKTRO ENTERTAINMENT S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	Hora zero	Fernando Andrés Obregón Rossi
8	CATACRESIS CINE E.I.R.L.	Junín	Ficción y Documental	Teloneras	Rómulo Sulca Ricra
9	PLANTA MADRE CINE S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	Costuras de sangre	Gianfranco Quattrini Rebagliati
10	SEXTO SENTIDO PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lima	Ficción y Documental	Sobre el acantilado	Enrica Fernanda Pérez Matos
11	CINCO MINUTOS CINCO E.I.R.L.	Lima	Ficción y Documental	La tiza que nos dibuja	Efraín Ernesto Agüero Solórzano
12	SHINKEBENIA E.I.R.L.	Lima	Ficción y Documental	La pena máxima	Michel Bernard Gómez Zanolí
13	MEDUSA EN EL DIVÁN FILMS S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	Arguedas: Tres retratos del siglo XXI	Paloma Mujica Pujazón y Luz Aurora Vargas de la Vega
14	EL DETALLE PRODUCCIONES E.I.R.L.	Lambayeque	Ficción y Documental	Cuéntame de los días que amanecieron soleados	Pedro Alfonso Egúsquiza Zevallos
15	SUNKKU PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	Ficción y Documental	Pucallpa, la tierra roja	Santiago Florián Zegarra Martínez

Categoría Animación:

Persona Jurídica: CARA CARA PRODUCCIONES S.A.C. (Por unanimidad)

Título del Proyecto: Manko Inka

Región: Lima

Por mostrar solidez y contundencia narrativa en su propuesta de realización y desarrollo, más allá de su valor histórico.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

**Persona Jurídica: TENIS ESTUDIO S.A.C (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Guardianes del agua

**Región:** Lima

*Por mostrar una propuesta narrativa original y abordar desde un ángulo poético y surreal la lucha por la defensa del agua de la familia Chaupe Acuña.*

**Persona Jurídica: PSICOPOMPO PERRO NEGRO (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** La muerte del liquichiri

**Región:** Lima

*Por graficar la ambición desmedida y la violencia del ser humano a través de la devastación de la tierra, la moral y la salud de un pueblo.*

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes personas jurídicas:

Nº	Persona Jurídica	Región	Categoría	Título del Proyecto	Responsable(s) del Proyecto
1	CARA CARA PRODUCCIONES S.A.C.	Lima	Animación	Manko Inka	Roberto Gerardo Bonilla Herold y Dana Bonilla Brown
2	TENIS ESTUDIO S.A.C	Lima	Animación	Guardianes del agua	Muriel Holguín Macedo
3	PSICOPOMPO PERRO NEGRO	Lima	Animación	La muerte del liquichiri	Martín Aramburú Yzaga

Asimismo, consideramos que deben conformar la lista de espera los siguientes proyectos en el siguiente orden de prioridad:

**1. Persona Jurídica: CROMOCORDE STUDIO S.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Ocarina

**Categoría:** Animación

**Región:** Lima

*Por crear una fábula que nos transporta en el tiempo y nos ayuda a entender el sentido de la vida, sanar las heridas y aceptar la muerte*

**2. Persona Jurídica: LA JAULA VISUAL E.I.R.L. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Dos pájaros de un solo tiro

**Categoría:** Ficción y documental

**Región:** Lima

*Por tratar con valentía el tema del abuso infantil desde la perspectiva de las víctimas, y por buscar un camino de redención a través de la amistad.*

**3. Persona Jurídica: ESCUELA DE CINE DE LIMA & ARTES AUDIOVISUALES S.A.C. (Por mayoría)**

**Título del Proyecto:** Ollantay y el último inca

**Categoría:** Ficción y documental

**Región:** Lima

*Por adaptar el tradicional drama a la realidad actual, donde el amor vence a la autoridad desmedida del padre.*



PERÚ

Ministerio de Cultura

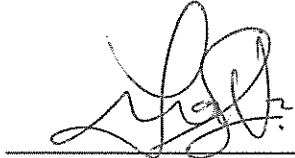
Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
& Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

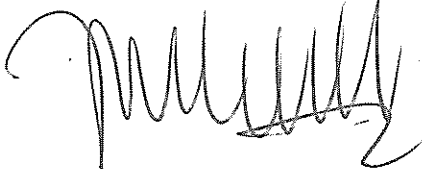
N°	Persona Jurídica	Región	Categoría	Título del Proyecto	Responsable(s) del Proyecto
1	CROMOCORDE STUDIO S.R.L.	Lima	Animación	Ocarina	Renzo Mauricio Mendoza Huerta y Danitza Marlene Navarro Duich
2	LA JAULA VISUAL E.I.R.L.	Lima	Ficción y documental	Dos pájaros de un solo tiro	Gabriel Alonso Páucar Vásquez y Daniel Hans Minhuey Laguna
3	ESCUELA DE CINE DE LIMA & ARTES AUDIOVISUALES S.A.C.	Lima	Ficción y documental	Ollantay y el último inca	Juan Carlos Torrico Méndez


Siendo las 17:30 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

  
Karina Pacheco Medrano  
D.N.I. N° 23859197

  
Ina Emilia Vásquez Rodríguez  
D.N.I. N° 07760439

  
Juan Carlos Yanaura Sameshima  
D.N.I. N° 40143104

  
Miguel Ángel Moulet Morales  
D.N.I. N° 10793194

  
Félix Emilio Salomón Álvarez  
D.N.I. N° 08220919  
(Presidente del Jurado)