



Resolución Directoral

N° 327 -2016-DGIA-VMPCIC/MC

Lima, 24 AGO 2016

VISTO, el informe N° 265-2016-DAFO-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 22 de agosto de 2016, de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y,

CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, el numeral 80.9 del artículo 80 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios del Ministerio de Cultura tiene la función de fomentar, organizar, ejecutar y supervisar el fomento del audiovisual, la fonografía y los nuevos medios, a través de concursos;

Que, el numeral 6.2 de la Directiva N° 002-2015-VMPCIC-MC, Normas y procedimientos de los Concursos de proyectos y obras cinematográficas organizados por el Ministerio de Cultura, aprobada por Resolución Viceministerial N° 035-2015-VMPCIC-MC, señala que los citados concursos son conducidos por la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios;

Que, el numeral 7.5 de la Directiva N° 002-2015-VMPCIC-MC, establece que los ganadores de los Concursos de proyectos y obras cinematográficas organizados por el Ministerio de Cultura son determinados por el Jurado de cada concurso, el cual evalúa y califica la calidad y factibilidad de los mismos, expidiendo un Acta final del Jurado;

Que, el numeral 7.6 de la citada Directiva establece que en base al Acta final del Jurado, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes declara a las empresas cinematográficas ganadoras de los citados concursos mediante Resolución,

Que, la Resolución Viceministerial N° 028-2016-VMPCIC-MC aprueba el 'Plan anual de actividades y concursos de proyectos y obras cinematográficas' para el año 2016, el cual incluye el 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental';



Que, el día 29 de abril del presente año se publica en el diario oficial El Peruano la Resolución Viceministerial N° 043-2016-VMPCIC-MC, la cual aprueba las Bases del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental', y se efectiviza la convocatoria del mismo;

Que, las Bases del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental' establecen como fecha máxima para la presentación de expedientes el día 24 de agosto del presente año;

Que, concluido el plazo para la presentación de expedientes, así como el plazo para subsanar las observaciones indicadas por Mesa de Partes del Ministerio de Cultura, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios comunica que en total se han recibido cincuenta y un (51) expedientes;

Que, revisados todos los expedientes presentados, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios comunica a las empresas cinematográficas postulantes, en los casos en los que corresponda, las observaciones advertidas en los mismos, y otorga un plazo de cinco (5) días hábiles para subsanarlas;

Que, cumplido el citado el plazo, y en base al informe N° 007-2016-RCT-DAFO-DGIA-VMPCIC/MC, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios evidencia qué expedientes deben ser consignados como aptos para la evaluación y calificación del Jurado, y, conforme con lo establecido en el numeral 7.4 de la Directiva N° 002-2015-VMPCIC-MC, emite la Resolución Directoral N° 022-2016-DAFO-DGIA-VMPCIC/MC;

Que, el día 16 de junio del presente año se realiza el sorteo de las temas para el Jurado del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental', con la presencia de la Notaria de Lima, la señora Loudelvi Yáñez Aspilcueta, quien levanta un Acta de lo sucedido;

Que, la Resolución Directoral N° 259-2016-DGIA-VMPCIC/MC designa a los miembros del Jurado del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental';

Que, el día 12 de julio del presente año, el citado Jurado se instala y elige a su Presidente, para realizar la tarea de evaluación y calificación de expedientes, de acuerdo con lo establecido en el numeral 7.5 de la Directiva N° 002-2015-VMPCIC/MC;

Que, el día 22 de agosto del presente año, el Jurado determina, mediante Acta del Jurado, qué empresas consideran deben ser declaradas como ganadoras del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental';

Que, el numeral IX de las Bases del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental' del presente año, establece que en la categoría *Documental*, se otorgarán dos (2) premios a nivel nacional, los mismos que consistirán en apoyos





Resolución Directoral

económicos no reembolsables ascendentes a S/ 230,000.00 (doscientos treinta mil y 00/100 Soles), cada uno; y, un (1) premio que consistirá en un apoyo económico no reembolsable ascendente a S/ 25,000.00 (veinticinco mil y 00/100 Soles), a un Proyecto ganador presentado por una empresa cinematográfica domiciliada en las regiones del país (excluyendo a Lima Metropolitana y Callao), en tanto la mayoría del personal técnico y artístico no resida en Lima Metropolitana y Callao, para las empresas cinematográficas que resultasen ganadoras;

Que, acorde al numeral de la cláusula precedente, adicionalmente en la categoría *Documental en construcción*, se otorgarán dos (2) premios a nivel nacional, los mismos que consistirán en apoyos económicos no reembolsables ascendentes a S/ 175,000.00 (ciento setenta y cinco mil y 00/100 Soles), cada uno, para las empresas cinematográficas que resultasen ganadoras;

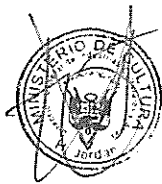
Que, estando visado por el Director de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; y, la Directiva N° 002-2015-VMPCIC/MC, Normas y procedimientos de los Concursos de proyectos y obras cinematográficas organizadas por el Ministerio de Cultura, aprobada por Resolución Viceministerial N° 035-2015-VMPCIC-MC;



SE RESUELVE:

Artículo Primero.- Declarar como ganadoras del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental' del presente año en la categoría *Documental*, en base a lo establecido en el Acta final del Jurado del mismo concurso, a las siguientes empresas:



Empresa cinematográfica	Título del Proyecto	Director	Región
Autocinema Films S.A.C.	La revolución y la tierra	Mario Gonzalo Benavente Secco	Lima
Asociación Cultural Mercado Central	Los hombres ríen, trabajan, se van	Sofía Alejandra Velázquez Nuñez	Lima
Sierra Sur Audiovisual E.I.R.L.	Las hijas de Nantu	José Guillermo Guevara Torres	Arequipa



Artículo Segundo.- Declarar como ganadoras del 'Concurso nacional de proyectos de largometraje documental' del presente año en la categoría *Documental en construcción*, en base a lo establecido en el Acta final del Jurado del mismo concurso, a las siguientes empresas:

Empresa cinematográfica	Título del Proyecto	Director
Emerita Analoga Films E.I.R.L.	La chucha perdida de los incas	Fernando Alonso Gutiérrez Cassinelli
Artesana Cine Asociación Cultural	Círculo de tiza	Jean Carlos Alcócer Palacios y Diana Alicia Collazos Palomino

Artículo Tercero.- Disponer se remita copia de la presente Resolución a la Oficina General de Administración, a fin que realice las acciones correspondientes para la ejecución del pago del premio correspondiente.

Artículo Cuarto.- Disponer que la presente Resolución sea notificada y publicada en el portal institucional del Ministerio de Cultura.



REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

Daniel Alfaro Paredes
Director General

