

ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 12 horas del día 28 de setiembre de 2018, en las instalaciones del Ministerio de Cultura, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2465 – San Borja, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Festivales de las Artes Escénicas y la Música, nosotros: Diana Maria Guerra Chirinos, Pablo Gustavo López Infantas y Viviana Anabell Quea Acosta designados por Resolución Directoral N° 900200-2018/DGIA/VMPCIC/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas aptas según Resolución Directoral N° 900027-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, señalamos lo siguiente;

Siguiendo un amplio criterio técnico, se decide definir como beneficiarios del Concurso Nacional de Proyectos de Festivales de las Artes Escénicas y la Música, a los siguientes proyectos:

1. Título del Proyecto: Cuerpos, Diversidades y Ciudadanías. Encuentr.05 de Arte Acción "Experiencias de la Carne" 2019.
Postulante: El Galpón Espacio Asociación Cultural.
Región: Lima.

El proyecto es coherente en su formulación técnica y financiera, y le da énfasis a los temas de diversidad y ciudadanía. Además, su audiencia ha crecido de forma considerable al igual que la solidez de su programación. Finalmente, contribuye a la descentralización de la oferta cultural apostando por una región amazónica.

2. Título del Proyecto: Festival Selvámonos
Postulante: Selvámonos
Región: Pasco

Es un festival consolidado, descentralizado, que mide y demuestra técnicamente sus resultados. El desarrollo de la propuesta es sólido. Su audiencia se encuentra en crecimiento y su programación es interdisciplinaria, atendiendo a múltiples públicos.

3. Título del Proyecto: VII Festín Clown Trujillo 2019- Encuentro Internacional de Payasos de Trujillo.
Postulante: Asociación Cultural Cuatro Gatos
Región: La Libertad

Es un proyecto de claro enfoque social, de pequeño formato pero alto impacto, muy activo en su colaboración con redes abarcando varios distritos de la región. Su programación es sólida y diversa. Mantiene una trayectoria importante. Enfatiza temáticas latinoamericanas y mantiene un enfoque pedagógico.

4. Título del Proyecto: XII Festival Internacional del Charango Peruano en Homenaje Póstumo a Ángel Muñoz y Jaime Guardia.
Postulante: Educación Activa Gestores & Consultores S.A.C – Educación Activa G&C S.A.C
Región: Arequipa

El proyecto promueve la expresión artística local tradicional. Es una propuesta mixta

en tanto incluye actividades académicas y artísticas que otorgan un complemento importante en torno a la promoción del charango. Reúne artistas de dicho instrumento de distintas regiones del país e invitados internacionales.

5. Título del Proyecto: FITECA – XVIII Fiesta Internacional de Teatro en Calles Abiertas 2019.
Postulante: Centro Cultural la Gran Marcha de los Muñeones.
Región: Lima.

El festival es un proyecto sólido e inclusivo, que plantea la descentralización no solo dentro de la ciudad sino a dos regiones del país. Promueve el diálogo intercultural entre los gestores culturales y las propuestas artísticas que incluyen además, una oferta educativa y una fuerte implicancia de la comunidad.

6. Título del Proyecto: FAE Lima
Postulante: Universidad del Pacífico
Región: Lima

El festival articula y conecta una serie de entidades artísticas y académicas en coordinación con circuitos internacionales. Además, ofrece un concurso nacional de convocatoria abierta a todo el país. El tamaño de su audiencia está en crecimiento y la calidad de su programación es muy reconocida por su diversidad. Es un proyecto coherente en sus aspectos técnicos y financieros. Finalmente, pone énfasis en la participación de programadores.

7. Título del Proyecto: III Festival Internacional de Artes Escénicas por la Diversidad
Postulante: Grupo Vodevil S.R.L
Región: Lima

Es un proyecto que aborda una temática inclusiva de importancia actual, además su audiencia está claramente en aumento y tiene resultados verificables. Propone la descentralización en tres regiones del país. Tiene una programación nacional e internacional con un enfoque pedagógico.

8. Título del Proyecto: Festival Internacional de Culturas Urbanas “Pura Calle”
Postulante: Asociación Civil Danza Perú
Región: Lima

Es un festival que promueve la cultura urbana en espacios abiertos, que está dirigido a jóvenes y a promover la convivencia y el diálogo de paz. Su propuesta artística es de vanguardia. Su programación es de calidad y contempla actividades organizadas en varias regiones del país.

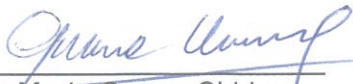
Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

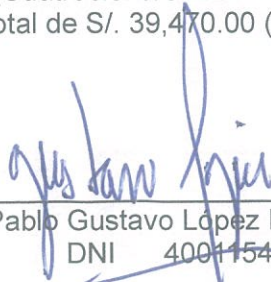
N°	Postulante	Región	Título de Proyecto	Monto solicitado
1	El Galpón Espacio Asociación Cultural	Lima	Cuerpos, Diversidades y Ciudadanías.	S/. 57,900.00


			Encuentr.05 de Arte Acción "Experiencias de la Carne" 2019.	
2	Selvámonos	Pasco	Festival Selvámonos	S/. 60,000.00
3	Asociación Cultural Cuatro Gatos	La Libertad	VII Festín Clown Trujillo 2019- Encuentro Internacional de Payasos de Trujillo.	S/. 51,076.00
4	Educación Activa Gestores & Consultores S.A.C – Educación Activa G&C S.A.C	Arequipa	XII Festival del Charango Peruano en Homenaje Póstumo a Ángel Muñoz y Jaime Guardia	S/. 34,640.00
5	Centro Cultural de la Gran Marcha de los Muñeones	Lima	FITECA – XVIII Fiesta Internacional de Teatro en Calles Abiertas 2019.	S/. 60,000.00
6	Universidad del Pacífico	Lima	FAE Lima	S/. 57,024.00
7	Grupo Vodevil S.R.L	Lima	III Festival Internacional de Artes Escénicas por la Diversidad	S/.59,890.00
8	Asociación Civil Danza Perú	Lima	Festival Internacional de Culturas Urbanas "Pura Calle"	S/.60,000.00

Siendo las 14:36 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

El total de los estímulos entregados será de S/ 440, 530.00 (Cuatrocientos cuarenta mil quinientos treinta y 0/100 Soles). Quedando como saldo el total de S/. 39,470.00 (treinta y nueve mil cuatrocientos setenta y 0/100 Soles).


 Diana María Guerra Chirinos
 DNI 07267530


 Pablo Gustavo López Infantas
 DNI 40011541


 Viviana Anabel Quea Acosta
 DNI 10810409